

VERSIONES CORPORATIVAS DE LA MARCA

VERSIÓN CORPORATIVA COMPLETA EN COLOR

(3 tintas)



Versión corporativa a 3 tintas

VERSIÓN CORPORATIVA MONOCROMA

(1 TINTA)



Versión corporativa a 1 tinta (verde corporativo)

VERSIONES CORPORATIVAS EN POSITIVO Y NEGATIVO

(1 TINTA)



Positivo



Negativa

COLORES CORPORATIVOS DE LA MARCA

COLORES CORPORATIVOS

Colores principales



Paleta secundaria



Paleta terciaria



Flores,
naturaleza,
insectos

Arboles,
paisajismo,
plantas,
biodiversidad,
vegetal

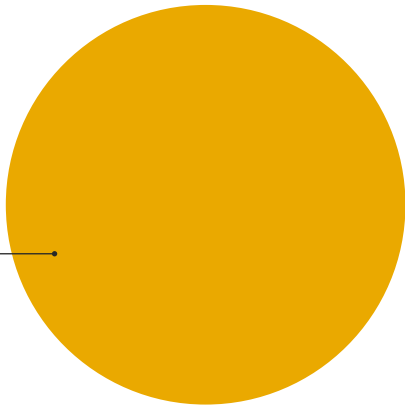
Agua, riego,
medio
acuáticos,
lagos,
humedales,
ríos, mar

Tierra,
cultivo,
agricultura

Energía, sol,
cereales,
trigo, paja,
alimento de forraje,
abejas, miel

Residuos,
roca,
elemento
inerte

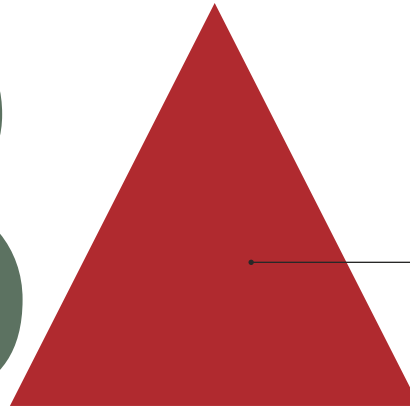
COLORES PRINCIPALES



Pantone 124 C
CMYK 00/28/100/06
RGB 163/48/46
HEXAG. #e0ad00



Pantone 5615 C
CMYK 30/00/44/64
RGB 93/114/97
HEXAG. #5d7261



Pantone 1805 C
CMYK 00/91/100/23
RGB 178/40/47
HEXAG. #b2282f

COLORES CORPORATIVOS

Colores principales



Pantone 5615 C
CMYK 30/00/44/64
RGB 93/114/97
HEXAG. #5d7261

**Su uso debe de
predominar**



95% Pantone Black C
CMYK 00/00/00/95
RGB 45/45/45
HEXAG. #2c2c2c

**Su uso principal
es para textos
generales (titulares,
párrafos y mensajes
publicitarios**

COLORES CORPORATIVOS

Paleta secundaria



Pantone 124 C
CMYK 00/28/100/06
RGB 163/48/46
HEXAG. #e0ad00







































Pantone 1805 C
CMYK 00/91/100/23
RGB 178/40/47
HEXAG. #b2282f

Son usados en la
versión completa
del logo a 3 tintas
y destacados
especiales
(llamadas de
atención en la web
y otros recursos
visuales)

COLORES CORPORATIVOS

Paleta terciaria

<p>CMYK 20/76/30/10</p> 	<p>CMYK 21/94/80/13</p> 	<p>CMYK 50/80/50/45</p> 	<p>CMYK 50/50/60/20</p> 	<p>CMYK 70/25/70/50</p> 	<p>CMYK 64/38/56/27</p> 	<p>CMYK 70/20/90/10</p> 	<p>CMYK 70/60/30/25</p> 	<p>CMYK 75/35/35/30</p> 	<p>CMYK 50/80/50/45</p> 	<p>CMYK 50/50/60/20</p> 	<p>CMYK 20/60/85/15</p> 	<p>CMYK 8/70/100/10</p> 	<p>CMYK 20/38/90/8</p> 	<p>CMYK 10/30/50/45</p> 	<p>CMYK 50/50/100/5</p> 	<p>CMYK 30/23/59/12</p> 	<p>CMYK 43/41/50/27</p> 
<p>CMYK 20/76/30/45</p> 	<p>CMYK 21/94/80/48</p> 	<p>CMYK 50/80/50/60</p> 	<p>CMYK 50/50/60/55</p> 	<p>CMYK 70/25/70/70</p> 	<p>CMYK 64/38/56/50</p> 	<p>CMYK 70/20/90/40</p> 	<p>CMYK 70/60/30/50</p> 	<p>CMYK 75/35/35/60</p> 	<p>CMYK 70/20/25/45</p> 	<p>CMYK 40/55/80/70</p> 	<p>CMYK 20/60/85/45</p> 	<p>CMYK 8/70/100/40</p> 	<p>CMYK 20/38/90/45</p> 	<p>CMYK 10/30/100/25</p> 	<p>CMYK 10/20/80/20</p> 	<p>CMYK 30/23/29/35</p> 	<p>CMYK 43/41/50/50</p> 
<p>Flores, naturaleza, insectos</p>	<p>Arboles, paisajismo, plantas, biodiversidad, vegetal</p>	<p>Agua, riego, medio acuáticos, lagos, humedales, ríos, mar</p>	<p>Tierra, cultivo, agricultura</p>	<p>Energía, sol, cereales, trigo, paja, alimento de forraje, abejas, miel</p>	<p>Residuos, roca, elemento inerte</p>												

Sirven para segmentar la comunicación por áreas de conocimiento. También para crear visualizaciones de datos infografías., tablas, etc...

**TIPOGRAFÍAS
CORPORATIVAS
DE LA MARCA**

TIPOGRAFÍA CORPORATIVA

(Artes gráficas, diseño y publicidad)

ITC Avant Garde Gothic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 !,()?'¿,,:-".\$&/

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 !,()?'¿,,:-".\$&/

Exclusiva de programas profesionales de diseño y edición

TIPOGRAFÍA DIGITAL

(Web, aplicaciones móvil, pantalla, Microsoft Office)

Poppins (Google Fonts)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 !,()?'&,:-".\$/

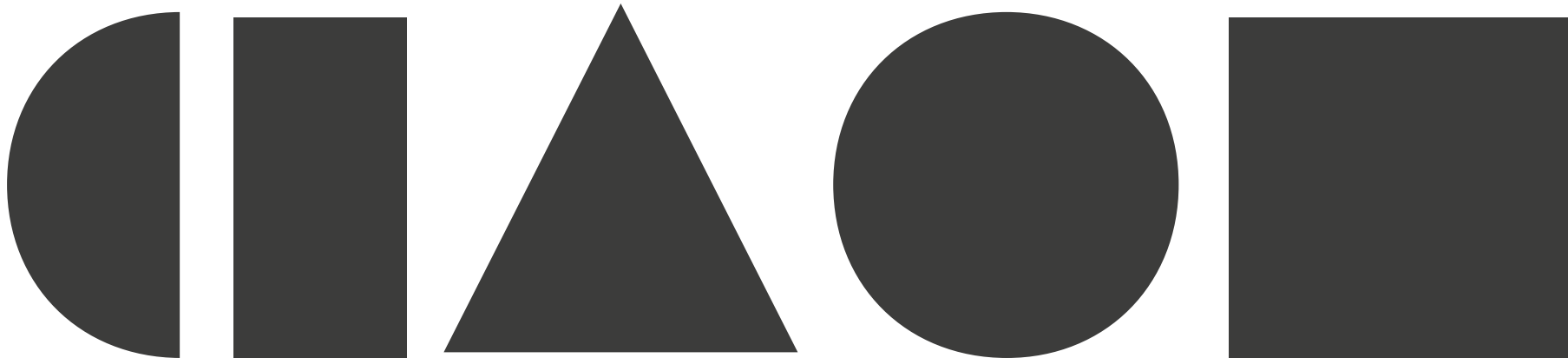
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 !,()?'&,:-".\$/

Descargar gratis en: https://fonts.google.com/specimen/Poppins?preview.text_type=custom

ELEMENTOS GRÁFICOS PARA LA ESTRATEGIA DE MARCA

ELEMENTOS DE ESTRATEGIA DE MARCA

Formas geométricas elementales



COLECCIÓN DE ICONOS

Creada a partir de los elementos geométricos



Es posible crear
cualquier icono
manteniendo la
unidad de estilo
para la marca

TERRITORIO GRÁFICO

**Aplicaciones
generales
de la marca**

Observar, fomentar y ayudar desde el conocimiento para recuperar el equilibrio entre la actividad agraria y la biodiversidad.





Ecus eatenis acide sanim sin cum si tectati orestrum rerro quibus solut aut Ecus eatenis acide sanim sin cum si tectati orestrum rerro quibus solut aut

Temqui cus et vollor sunt, ent harum quisimusa ventia volor si ame moloreptas expellanda debis verferae qui ut quundante la consequaecus volor aut pori soles eossusa alit et ex et fugiat lacerio Cerum nimus ex et exped maioritati iat lacerio Cerum nimus ex et exped maioritati voluptiatis maior assumet excersped enia doluptae vel mod ea sinctorum hillecepta apic temperronis etur, sitates tempore perae. Nam acia volorent mincid min nihic totaspi entemostrum

Ecus eatenis acide sanim sin cum si tectati orestrum rerro quibus solut aut cus eatenis acide sanim sin cum si tectati orestrum rerro quibus solut aut

expellanda debis verferae qui ut quundante la consequaecus volor aut pori soles eossusa alit et ex et fugiat lacerio Cerum nimus ex et exped maioritati voluptiatis maior assumet excersped enia doluptae vel mod ea sinctorum hillecepta apic temperronis etur, sitates tempore perae. Nam acia volorent mincid min nihic

Ecus eatenis acide sanim sin cum si tectati orestrum rerro quibus solut aut Ecus eatenis acide sanim sin cum si tectati orestrum rerro quibus solut aut

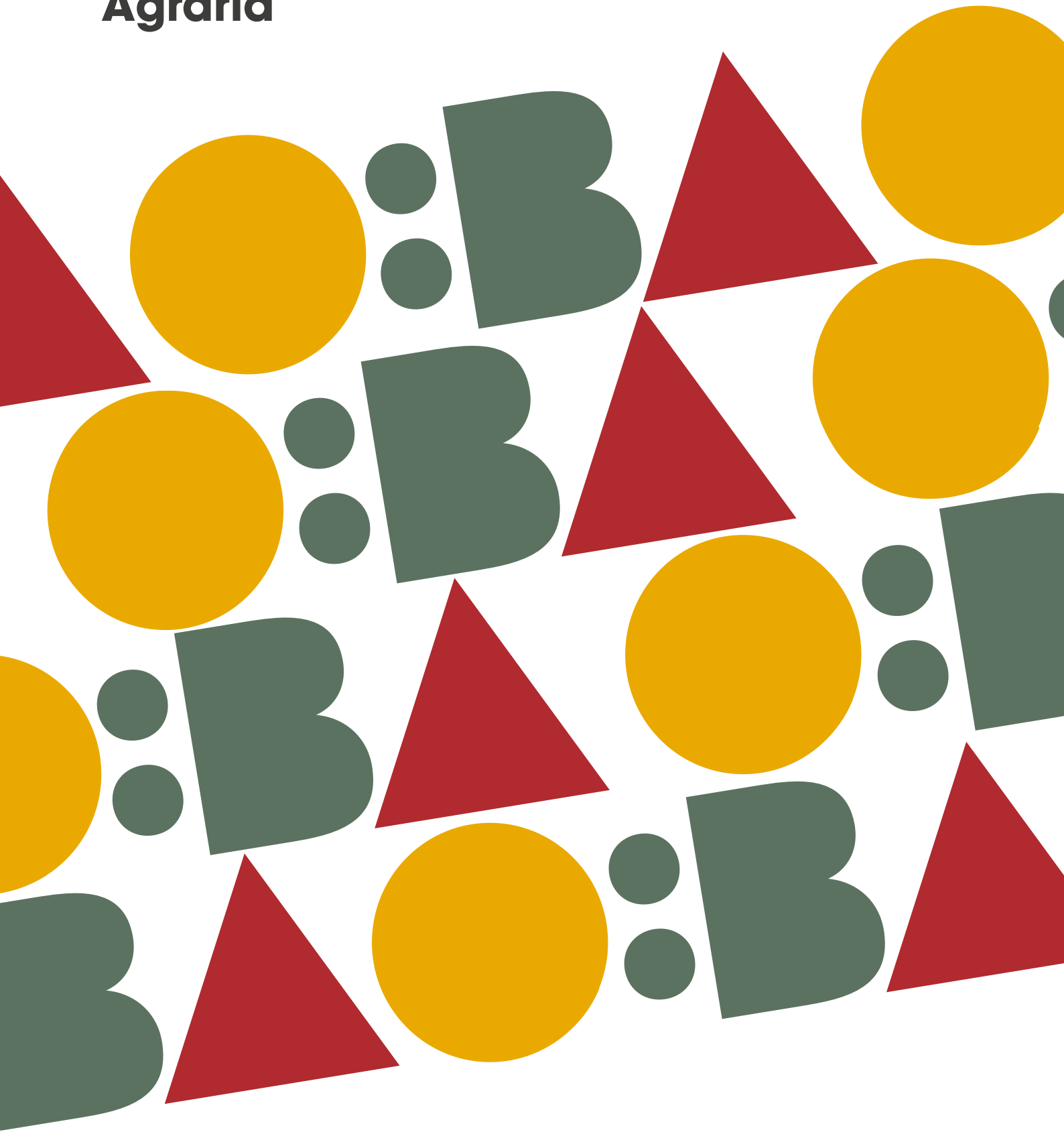
Temqui cus et vollor sunt, ent harum quisimusa ventia volor si ame moloreptas expellanda debis verferae qui ut quundante la consequaecus volor aut pori soles eossusa alit et ex et fugiat lacerio Cerum nimus ex et exped maioritati iat lacerio Cerum nimus ex et exped maioritati voluptiatis maior assumet excersped enia dolu Temqui cus et vollor sunt, ent harum quisimusa ventia volor si ame moloreptas expellvoluptiatis maior assumet excersped enia doluptae vel mod ea sinctorum hillecepta apic temperronis etur, sitates tempore perae. Nam acia volorent mincsa alit et ex et fuganda debis verferae qui ut quundante la consequaecus volor aut pori sate litas apisciatem fugitio qui offictore sitates tempore perae. Nam acia volorent mincid min nihic ptae vel mod ea sinctorum hillecepta apic temperronis etur, si

Ecus eatenis acide sanim sin cum si tectati orestrum rerro quibus solut aut Ecus eatenis acide sanim sin cum si tectati orestrum rerro

Firmado:
luf aut Ecus eaten

Encuentro mundial de la Biodiversidad Agraria

15 - 17 Feb





Guía de campo de polinizadores

La importancia
de los polinizadores



